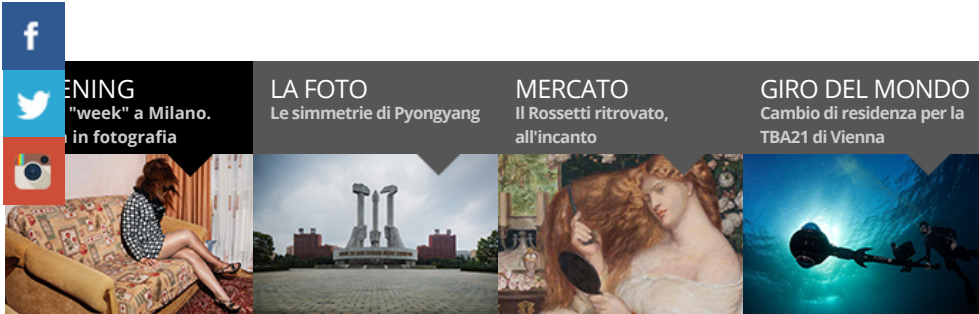


29/05/2017 14.48 La sedia Piuma di Kartell ha riceve il premio "Red Dot: Best of the Best". Menzione speciale anche per Multiplo e Planet

[ONPAPER](#) [MOBILE](#) [BOOKSHOP](#) [RSS](#) [PDF](#) [TV](#) [LE VOSTRE FOTO](#) [BLOG](#) [ALERT](#) [NEWSLETTER](#) [EXIBART.SEGNALA](#) [SEGNALA UN EVENTO](#)



TROVAMOSTRE

TITOLO CITTA' ARTISTA

TROVA

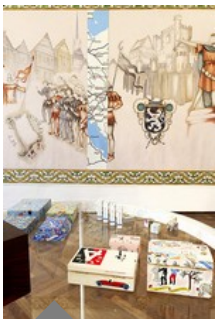
« Giugno 2017 »

Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa
28	29	30	31	01	02	03
04	05	06	07	08	09	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	01
02	03	04	05	06	07	08

COMMUNITY

LOG IN

password persa?
registrati



SPECIALE VENEZIA

"La Kermesse Héroïque" di Lucy McKenzie, ovvero un'ammissione di identità, alla Fondazione Bevilacqua La Masa di Penzo+Fiore



CONTROPELO

Amico caro, c'è qualcosa che non va. A margine dei fondi per l'Eliseo di Roma di Giulia Alonzo

Milano - dal 17 al 27 maggio 2017

Exhibition Social Pop-Art: Michele Tombolini



[Vedi la foto originale]

SHOWROOM MINOTTI

vai alla scheda di questa sede
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede
Via Larga 4 (20122)
individua sulla mappa Exisat
individua sullo stradario MapQuest
Stampa questa scheda
Eventi in corso nei dintorni

Tombolini torna a raccontare le problematiche della società contemporanea puntando il dito sul moderno Taylorismo, dove alienazione e lavoro si ripresentano sotto nuove forme, spesso digitali, ma che danno vita ad uno stress interiore sicuramente inquietante

biglietti: free admittance
vernissage: 17 maggio 2017, ore 19 su invito
ufficio stampa: beatrice@beatricepazi.it
autori: Michele Tombolini
genere: arte contemporanea, personale

segna l'evento ad un amico

mittente: e-mail mittente: e-mail destinatario: messaggio:

INVIA

individua sulla mappa

EXIBART.TV



Gli incontri di Bed and Art \ Massimiliano Gioni



Il Cacciatore Bianco, Centro per l'Arte FM, Milano