



Mostra

Voting results

# ALLO SPAZIO TID LA PERSONALE di ILARIA BOCHICCHIO #Chambres Un percorso espositivo tra arte e performance



## Titolo

ALLO SPAZIO TID LA PERSONALE di ILARIA BOCHICCHIO #Chambres Un percorso espositivo tra arte e performance

## Inaugura

Mercoledì, 23 Marzo, 2016 - 18:30

## A cura di

Ilaria Bochicchio

## Artisti partecipanti

Ilaria Bochicchio

## Presso

Spazio TID  
Via Monte Pordoi, 8 Baranzate (MILANO)

## Comunicato Stampa

Baranzate (MI)- Il nuovo Spazio TID di Baranzate, alle porte di Milano continua la sua proposta legata al mondo dell'arte creando eventi accattivanti e innovativi, il 23 Marzo 2016 alle h. 18.30 inaugurerà #chambres, la personale della giovane artista e illustratrice Ilaria Bochicchio.

Le opere di Ilaria qui esposte saranno l'introduzione per la performance artistica alla quale darà vita alle 19.30 animando quel desiderio di oltrepassare la tela e di sentire come il corpo possa animarsi e prendere vita. Pelle e gesso si uniranno così come la tela assorbe il colore e sotto le mani di Ilaria diventeranno vere e proprie sculture viventi. Plasmate sotto le sue mani esperte, sicure, ma che cercano emozioni nuove, i corpi verranno ricoperti di gesso per essere successivamente rimosso ottenendo la sensazione del distacco dalla tela per scoprire cosa ha preso forma. Prende vita tra Ilaria e le attrici protagoniste un rapporto unico e assoluto, quasi fossero una voce narrante fatta di sguardi, di azioni dove partecipa in modo attivo anche la musica. Ilaria ci spiega che "la performance è nata con molto margine d'improvvisazione, perché è necessario che tutto quello che accada sia vero. Altro elemento fondamentale è la musica, perché quando dipingo sono immersa nella musica. Nella performance sono le note che seguono i miei movimenti con una sincronia perfetta che accentua ogni sensazione".

Con #chambres Ilaria dà vita a quadri materici che sono quello che resta di corpi interiori, di un'esperienza "ieratica". C'è la trasfigurazione delle sensazioni, il mutamento dell'espressione, il desiderio di non essere niente, procedere per sottrazione dopo aver accumulato materia. Il corpo resta contratto in un'implosione dentro e su se stesso. I corpi sono chiusi nelle loro stanze di colore, si muovono lenti e con la disinvoltura della nudità, pieni di carne, vibranti di colore annullato sotto gli strati di bianco.

Le opere realizzate da Ilaria Bochicchio mostrano un legame profondo con la performance, poiché provengono direttamente da un impulso irrazionale, dove corpi indolenti, si muovono nelle loro stanze e dice in merito: "La materia rende pesanti le masse di carne composte da strati di colore annullati sotto l'involucro bianco. Sessuali, asessuati, erotici, si trascinano lenti con la pesantezza

dell'abbandono e con la disinvoltura della nudità. Tentativi di azioni imprigionati nelle tele, un abbraccio soffocante o la solitudine di azioni che non si esplicano. Il gesto di dipingere immediato e senza schizzi preparatori distrugge la descrizione trasformandola in "autocannibalismo" delle forme. Si percepiscono i volumi, i segni e gli stati d'animo di corpi interiori, lontani dalla realtà."

In occasione del vernissage del 23 marzo, Ilaria, che tra le sue passioni annovera anche quella per il vino, ha realizzato e presenterà la grafica della nuova etichetta per l'annata 2015 del vino Barbera di Cascina Montariolo che sarà partner dell'evento.

**Nota artista:** Dopo aver frequentato lo IED, Ilaria Bochicchio lavora come illustratrice e grafica per poi scrivere della sua grande passione, l'arte su riviste di settore tra cui hestetika per il magazine Aware. Viene poi selezionata per la Young Artists Biennale Mediterranea 17, presso la Fabbrica del Vapore, successivamente crea con l'artista americano Jay C Lohmann la mostra itinerante No.Body. Al centro della sua produzione artistica il corpo come concetto esistenziale che trova nell'esposizione la sua più grande espressione grazie ad una vera e propria esperienza dei sensi: dal visivo al mentale, per creare ai visitatori una fruizione pluri-sensoriale, un momento di reazione e di confronto.

**Nota TID:** TID nasce da un progetto di Francesco Tursini, Guia Adelasco, Giacomo Grandi, Ambra Adelasco, Giorgio Caneva e Martina Adelasco, un dinamico e giovane team di professionisti del settore che vogliono offrire, oltre allo showroom di prodotto, anche uno spazio in continua evoluzione dove poter parlare di design in modo fresco e vigoroso, grazie a speciali eventi ed incontri studiati ad hoc. Maggiori informazioni sullo Spazio TID su:

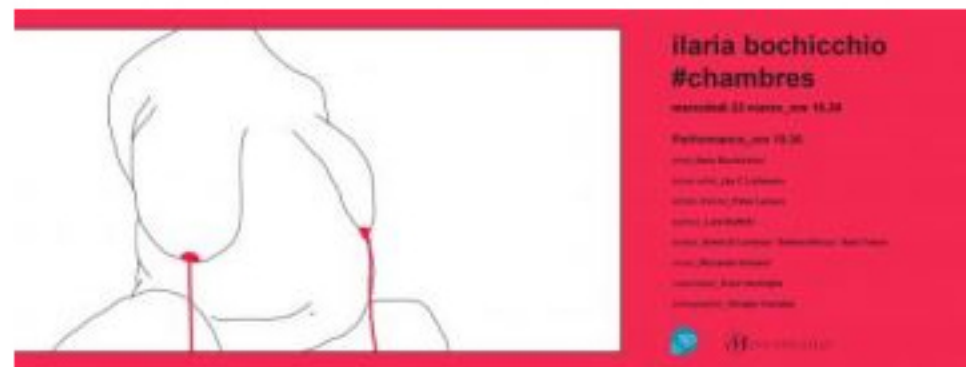
<http://www.theinteriordesign.it/showroom-tid.php>.  
E' possibile seguire gli eventi TID anche sulla pagina Facebook: [www.facebook.com/theinteriordesignit](http://www.facebook.com/theinteriordesignit)

Per ulteriori informazioni:

Ufficio Stampa TID: Beatrice Pazi  
[beatrice@beatricepazi.it](mailto:beatrice@beatricepazi.it) +39.349.5534768

## Servizi aggiuntivi

Promuovi questo post in homepage



## Come Arrivare?



Show large map

Aggiungi un commento 138 letture

## Chi c'è on line?

Ci sono attualmente 7 utenti e 1425 visitatori collegati.

## Inaugurano Oggi

### sebastião salgado. genesis



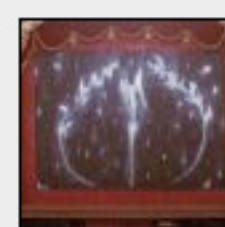
A cura di: Lélia Wanick Salgado  
Con: Sebastião Salgado  
Presso: City Museum di Lubiana e Galleria Jakopič

### melike kara, talisa lallai, lindsay lawson



A cura di: Maria Chiara Valacchi  
Con:  
Presso: Studiolo

### luigi ghirri e omar galliani, spazio siderale



A cura di:  
Con: Luigi Ghirri, Omar Galliani  
Presso: Vicolo Folletto Art Factories

### luigi vitale | friuli venezia giulia. viaggio nella terra dell'oro



A cura di: Moreno Gentili  
Con: Luigi Vitale  
Presso: Villa Manin

### marina berra | rappresentazioni dell'inconscio



A cura di:  
Con: Marina Berra  
Presso: Castelli Gallery - Castelli Gourmet

## Informazioni su "

Vedi il profilo utente completo

## Accesso utente

## lobodilattice newsletter

Iscrivendoti accetti le nostre Privacy Policy (link in fondo alla pagina)

Email: \*

Iscriviti

## Pubblicazioni precedenti

Ilaria Clari - Copertina n.379

## i più letti oggi

## Respect

