

<http://www.artribune.com/mostre-evento-arte/antonio-franchi-massimo-corona-geometria-a-colori/>

The screenshot shows the Artribune website interface. At the top, there are two banners for SDA Bocconi's MAMA program. The main header features the Artribune logo with the tagline "DAL 2011 ARTE ECCETERA ECCETERA". Below the header is a navigation menu with categories: ARTI VISIVE, PROGETTO, PROFESSIONI, ARTI PERFORMATIVE, EDITORIA, TURISMO, DAL MONDO, and a search icon. The main content area displays the exhibition title "Antonio Franchi / Massimo Corona – Geometria a Colori" with a date "Milano - 20/02/2018 : 20/03/2018" and social media sharing icons for Facebook, Twitter, Google+, and Pinterest. A descriptive text states: "In mostra il percorso artistico dal titolo Geometria a Colori - Il dinamismo del colore nell'arte di Antonio Franchi e Massimo Corona." Below this is a large image of a colorful abstract painting. To the right, there are three smaller promotional images: one for Fondazione Prada's "POST ZANG TUMB TUUM ART LIFE POLITICS ITALIA 1918-1943", one for "mi art", and one for a painting by Flavio Favelli. At the bottom right, there is a green banner for "JOHN ISAACS MARTEDI 10 APRILE 2018 GALLERIA".

SDA Bocconi THE NET OF MANAGING ARTS MASTER IN ARTS MANAGEMENT AND ADMINISTRATION MAMA SCOPRI DI PIÙ

Artribune

DAL 2011 ARTE ECCETERA ECCETERA

ARTI VISIVE PROGETTO PROFESSIONI ARTI PERFORMATIVE EDITORIA TURISMO DAL MONDO

Home > Calendario eventi > Milano > Antonio Franchi / Massimo Corona – Geometria a Colori

arte contemporanea doppia personale

Antonio Franchi / Massimo Corona – Geometria a Colori

Milano - 20/02/2018 : 20/03/2018

In mostra il percorso artistico dal titolo Geometria a Colori - Il dinamismo del colore nell'arte di Antonio Franchi e Massimo Corona.

INFORMAZIONI

Luogo: MINOTTI CUCINE
Indirizzo: Via Larga, 4 - Milano - Lombardia
Quando: dal 20/02/2018 - al 20/03/2018
Vernissage: 20/02/2018 ore 19
Autori: Massimo Corona, Antonio Franchi
Generi: arte contemporanea, doppia personale

Fondazione Prada
POST ZANG TUMB TUUM
ART LIFE POLITICS
ITALIA 1918-1943
Milano

mi art

Scopri la nuova web app Artribune

Pittura
un'opera di FLAVIO FAVELLI
a cura di ELISA DEL PRETE
e SILVIA LITARDI

JOHN ISAACS
MARTEDI 10 APRILE 2018
GALLERIA

Comunicato stampa

Il 20 Febbraio 2018 alle h. 19.00 presso lo Showroom minotticucine di Via Larga 4 a Milano, si aprono le porte del percorso artistico dal titolo Geometria a Colori - Il dinamismo del colore nell'arte di Antonio Franchi e Massimo Corona.

L'esposizione artistica ideata da Theinteriordesign.it – TID, in collaborazione con minotticucine, è il primo di una serie di appuntamenti che avranno luogo durante il 2018, per creare un dialogo innovativo tra l'arte e il design

[Leggi tutto](#) ▾

Geometria a Colori è un percorso che unisce due artisti italiani, Antonio Franchi e Massimo Corona, che interpretano in modo nuovo i luoghi e gli spazi attraverso l'utilizzo di tecniche personali dell'uso del colore e delle forme geometriche partendo da visioni offerte dalle moderne tecnologie.

Per Franchi il colore è simbolo dell'attaccamento alla propria terra portando l'osservatore ad immergersi in modo personale nel proprio mondo, creando l'occasione per trovare una parte di se stessi. La magia dei luoghi è per l'artista uno dei principali fenomeni della vita umana ed è con questa consapevolezza che il colore e la materia sono sostanza della sintesi aerea tipica delle sue opere. Tutta la sua produzione è contraddistinta da un pathos originato da suggestioni di ordine psichico attraverso il quale egli trasmette la sua verità, il senso più intimo dei suoi stati d'animo. Nel flusso colorato riecheggiano sentimenti, emozioni, trepidazioni, memorie dei ricordi che nascono dalla visione di luoghi osservati da Google Maps.

I colori e la geometria che si ritrovano nelle opere di Massimo Corona, sono il frutto di un percorso artistico che nasce prima nell'interpretazione personale della figura umana per arrivare poi al paesaggio in generale e alla città in particolare. L'artista crea una serie artistica dove la città diventa protagonista in modo contemporaneo, grazie ad una interpretazione soggettiva e geometrica delle immagini satellitari di essa. Ecco prendere così vita una nuova deframmentazione della città, in particolar modo Torino, Milano, Parigi e Berlino.

Sino al 20 Marzo 2018 sarà così possibile conoscere il percorso artistico studiato da Theinteriordesign.it, scoprendo la produzione di due artisti in continua evoluzione e crescita.